

Fecha 06.06.2014	Sección Negocios	Página 26
----------------------------	----------------------------	---------------------

MENSAJES DE LA FRONTERA

Cultura y Negociación

(Segunda y última parte)

En el Proyecto Ferroviario Internacional Brownsville- Matamoros se tiene un grupo técnico de trabajo que ha sesionado en 72 ocasiones desde el año 2005 a la fecha, en donde se le da seguimiento a los avances del proyecto y en el que se cuenta con participantes de ambos países. Ahí se llevan a cabo las sesiones con comienzos y fines establecidos, como en las culturas monocrónicas. Sin embargo, se tiene participantes provenientes del tipo policrónico, en donde los tiempos de las reuniones son más flexibles. Lo que se hace, para que las reuniones resulten, es que se inicia exactamente a la hora señalada y quien llegue tarde se va incorporando y se van parafraseando los acuerdos para actualizar a quienes no lleguen a tiempo, así combinamos las dos costumbres, de esta forma se evita que la impuntualidad sea vista como una falta de respeto. Por otro lado, se considera un asunto a la vez de una agenda preestablecida, como se hace en las monocrónicas, pero se llevan a cabo conversaciones amistosas como es el caso de las policrónicas. Finalmente se registran los acuerdos para que ambas partes sepan qué compromisos adquirieron y se les da seguimiento.

La reflexión es que hay que entender estas diferencias culturales y la forma de negociar para poder llevar adelante proyectos de infraestructura en la frontera México- Estados Unidos ■



ARTURO DE LAS FUENTES HERNÁNDEZ
cpi@prodigy.net.mx

