

**TEMPORADA DE VERANO 2014** 9 PROGRAMAS -18 COMPOSITORES

**ORQUESTA  
SINFÓNICA  
DE MINERÍA**

**Del 4 de julio al 31 de agosto**  
Sábados 20:00h Domingos 12:00h  
Sala Nezahualcóyotl

Carlos Miguel Prieto, *director titular*  
José Arcán, *director asociado*  
Sergio Vela, *consejero artístico*

**PRIMER PROGRAMA. 4, 5 Y 6 DE JULIO**

**Nicolai** *Obertura a "Las alegres comadres de Windsor"*  
**Beethoven** *Cuarto concierto para piano*  
Jorge Federico Osorio, *piano*  
**Brahms** *Primera sinfonía*  
Carlos Miguel Prieto, *director*

**SEGUNDO PROGRAMA. 12 Y 13 DE JULIO**

**Rodríguez** *Nocturno violeta* (estreno absoluto)  
**Beethoven** *Triple concierto para violín, violonchelo y piano*  
Trio Wanderer  
**Dvořák** *Octava sinfonía*  
José Arcán, *director*

**TERCER PROGRAMA. 19 Y 20 DE JULIO**

**Gluck** *Suite de Orfeo y Euridice*  
**Mozart** *Concierto para clarinete*  
José Franch-Ballester, *clarinete*  
**Haydn** *Centésima sinfonía, "Militar"*  
Paul McCreesh, *director*

**CUARTO PROGRAMA. 26 Y 27 DE JULIO**

**Mozart** *Trigésima segunda sinfonía*  
*Un'aura amorosa, de "Così fan tutte"*  
**Rossini** *Obertura a "Otello"*  
*Cessa di più resistere, de "Il barbiere di Siviglia"*  
**Bellini** *Obertura a "I Capuleti e i Montecchi"*  
*È serbato, a questo acciaio — L'amo tanto, e m'è sì cara, de "I Capuleti e i Montecchi"*  
**Donizetti** *Una furtiva lagrima, de "L'elisir d'amore"*  
**Gounod** *Obertura a "Roméo et Juliette"*  
*Ab! Lève-toi, soleil!, de "Roméo et Juliette"*  
**Donizetti** *Ab! mes amis, quel jour de fête, de "La fille du régiment"*  
Javier Camarena, *tenor*  
José Arcán, *director*

**QUINTO PROGRAMA. 2 Y 3 DE AGOSTO**

**Strauss** *Macbeth*  
**Chávez** *Concierto para violín y orquesta*  
Alexandre da Costa, *violín*  
**Beethoven** *Quinta sinfonía*  
Carlos Miguel Prieto, *director*



**SEXTO PROGRAMA. 9 Y 10 DE AGOSTO**

**Berlioz** *Béatrice et Bénédict*  
Béatrice: Michèle Bogdanowicz, *mezzosoprano*  
Bénédict: Edgar Ernesto Ramírez, *tenor*  
Héro: Leticia de Altamirano, *soprano*  
Ursule: Ginger Costa-Jackson, *contralto*  
Claudio: Josué Cerón, *barítono*  
Somarone: Jacques-Greg Belobo, *bajo*  
Don Pedro: Oscar Velázquez, *bajo*  
Léonato: Luis Artagnan, *actor*  
EnHarmonía Vocalis  
Fernando Menéndez, *director coral*  
Sergio Vela, *dramaturgia, puesta en escena e iluminación*  
Ruby Tagle, *movimiento*  
Violeta Rojas, *resuario*  
Ghiju Díaz de León, *proyecciones*  
Carlos Miguel Prieto, *director*

**SÉPTIMO PROGRAMA. 16 Y 17 DE AGOSTO**

**Liszt** *Hamlet*  
**Bartók** *Segundo concierto para violín y orquesta*  
Augustin Hadelich, *violín*  
**Strauss** *Una vida de héroe*  
Carlos Miguel Prieto, *director*

**OCTAVO PROGRAMA. 23 Y 24 DE AGOSTO**

**Berlioz** *Obertura a "El rey Lear"*  
**Grieg** *Concierto para piano en la menor*  
Marc-André Hamelin, *piano*  
**Strauss** *Sinfonía doméstica*  
Carlos Miguel Prieto, *director*

**NOVENO PROGRAMA. GALA CLAUSURA  
29, 30 Y 31 DE AGOSTO**

(fuera de abono)  
**Brahms** *La canción del destino*  
*Concierto para violín*  
Vadim Gluzman, *violín*  
**Beethoven** *Novena sinfonía, "Coral"*  
María Katzarava, *soprano*  
Ana Häslér, *contralto*  
Michael Hendrick, *tenor*  
Diógenes Randes, *bajo*  
Coro Filarmónico Universitario  
John Goodwin, *director coral*  
Coro Sinfónico de Houston  
Charles Hausmann, *director coral*  
Carlos Miguel Prieto, *director*

INFORMES Y BOLETOS  
5554-4555 5558-6705

www.mineria.org.mx  
www.quodlibet.org.mx

f /SinfonicadeMineria  
@orquestamineria

