

MORELOS

Chocan por manejo de basura

JUSTINO MIRANDA Corresponsal
CUERNAVACA.— Trabajadores de empresas recicladoras de residuos inorgánicos bloquearon los accesos del Congreso de Morelos y su sede alterna, además cerraron avenidas principales y la **autopista** México-Acapulco en sus dos direcciones en protesta por la iniciativa gubernamental que propone autorizar al Ejecutivo estatal firmar un convenio con la Cooperativa Cruz Azul para concesionar el manejo de los residuos sólidos de los 33 municipios por los siguientes 20 años.

El bloqueo, que duró cerca de siete horas, provocó caos vehicular; al final su protesta tuvo éxito porque, la tarde de ayer, la mayoría legislativa rechazó la iniciativa gubernamental con 17 votos en contra, ocho a favor y cero abstenciones; el único diputado del PRD que votó en contra de la propuesta fue Juan Ángel Flores.

Muy temprano, los contingentes de trabajadores pertenecientes a la Con-

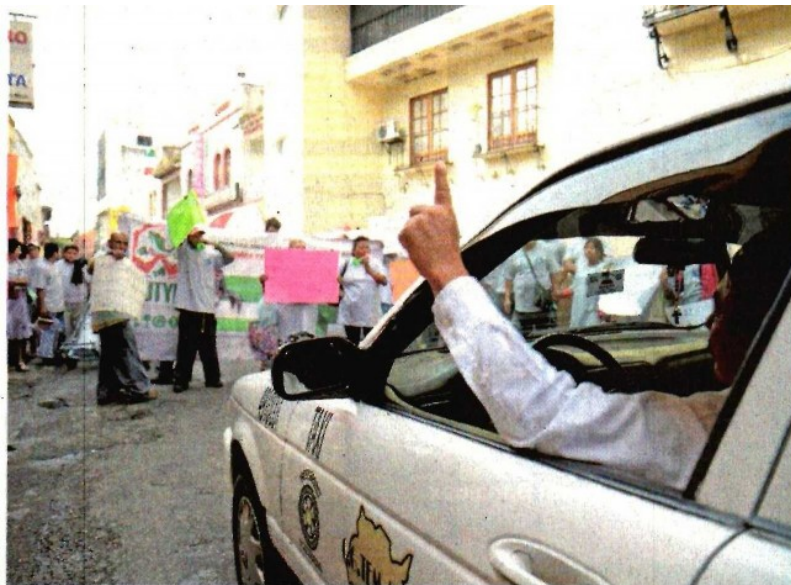
federación Nacional de Industriales de Metales y Recicladores (Conimer), bloquearon las sedes legislativas y más tarde obstruyeron la avenida Plan de Aya-la, principal entronque entre la zona centro y oriente del estado.

Su manifestación provocó el traslado de los diputados al auditorio del World Trade Center (WTC), localizado en el municipio de Xochitepec, al sur de Morelos, como sitio alternativo para legislar una agenda en periodo extraordinario, a cuatro días de terminar su gestión.

Enterados del traslado, los integrantes de la Conimer colocaron camiones cargados con pet en las dos vías de la **autopista** México-Acapulco.

El bloqueo en la **autopista** fue retirado alrededor de las 15:00 horas.

Francisco Urióstegui Pineda, presidente de la Conimer, dijo que el rechazo a la iniciativa oficial se debe al riesgo de dejar sin empleo a más de 45 mil familias que viven de la separación de los desechos sólidos. ●



El Congreso estatal fue sitiado por trabajadores por lo que diputados se trasladaron a una sede alterna. La México-Acapulco también fue bloqueada.

